

Décor et notation musicale au Moyen Âge

Présentation des ateliers clés en main

COLLÈGE

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
DE MAINE-ET-LOIRE



Modalités

- Durée : 2 h
- Réservation obligatoire
- Tarif : 25 € / classe
- Matériel à prévoir : crayon de bois, blouse

Description

Identifier les différentes techniques de notation musicale et leur évolution au fil du temps et faire naître sous le calame des neumes médiévaux, tels sont les objectifs de cet atelier de découverte des Archives anciennes en lien avec la musique.

Au cours de cette séance, les élèves découvrent les missions d'un service d'archives à travers une visite du bâtiment et des magasins de conservation axée sur les manuscrits du Moyen Âge dont nombre d'entre eux sont recouverts de parchemins musicaux.

La suite de l'activité conduite en lien avec le professeur de musique de la classe est plus technique : après l'observation de quelques majuscules illustrées de décor musicaux, les élèves sont amenés à remarquer les différences entre l'écriture moderne de la musique et des neumes grégoriens.

À la fin de la séance, un temps de pratique de calligraphie musicale au calame leur permet de recopier une portée grégorienne.

Contact

service-educatif-archives@maine-et-loire.fr

Réservation

[Demande de réservation en ligne](#)



Archives départementales de Maine-et-Loire

Service éducatif

106, rue de Frémur - BP 80744

49007 ANGERS cedex 01

Tél. 02 41 80 80 00

www.archives49.fr

DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

anjou